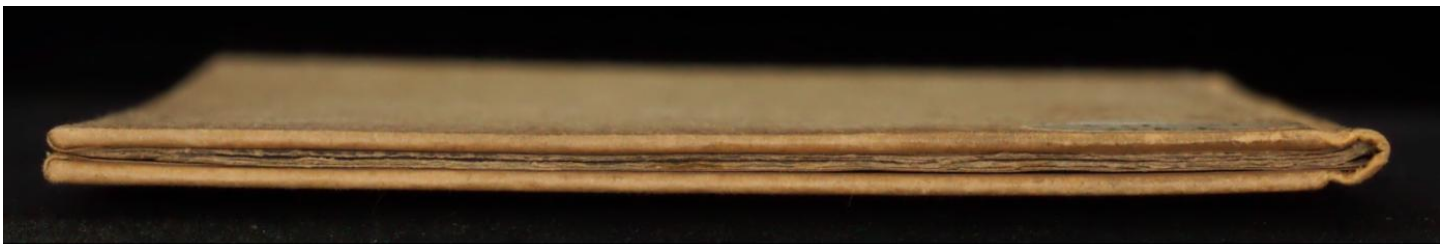


448

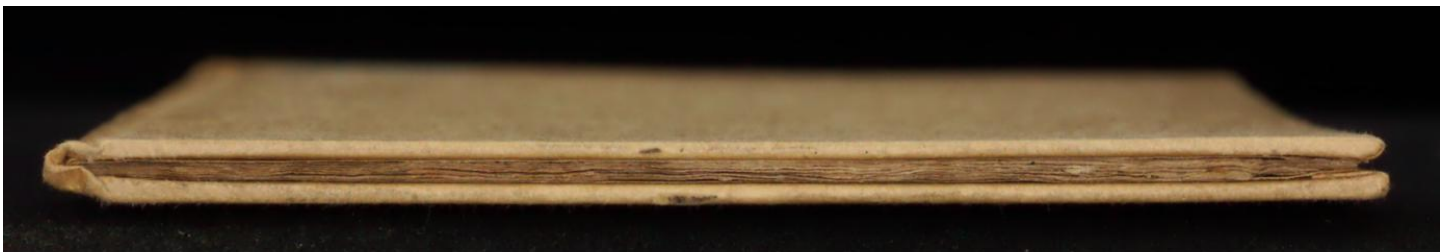
K 64



Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 K 64



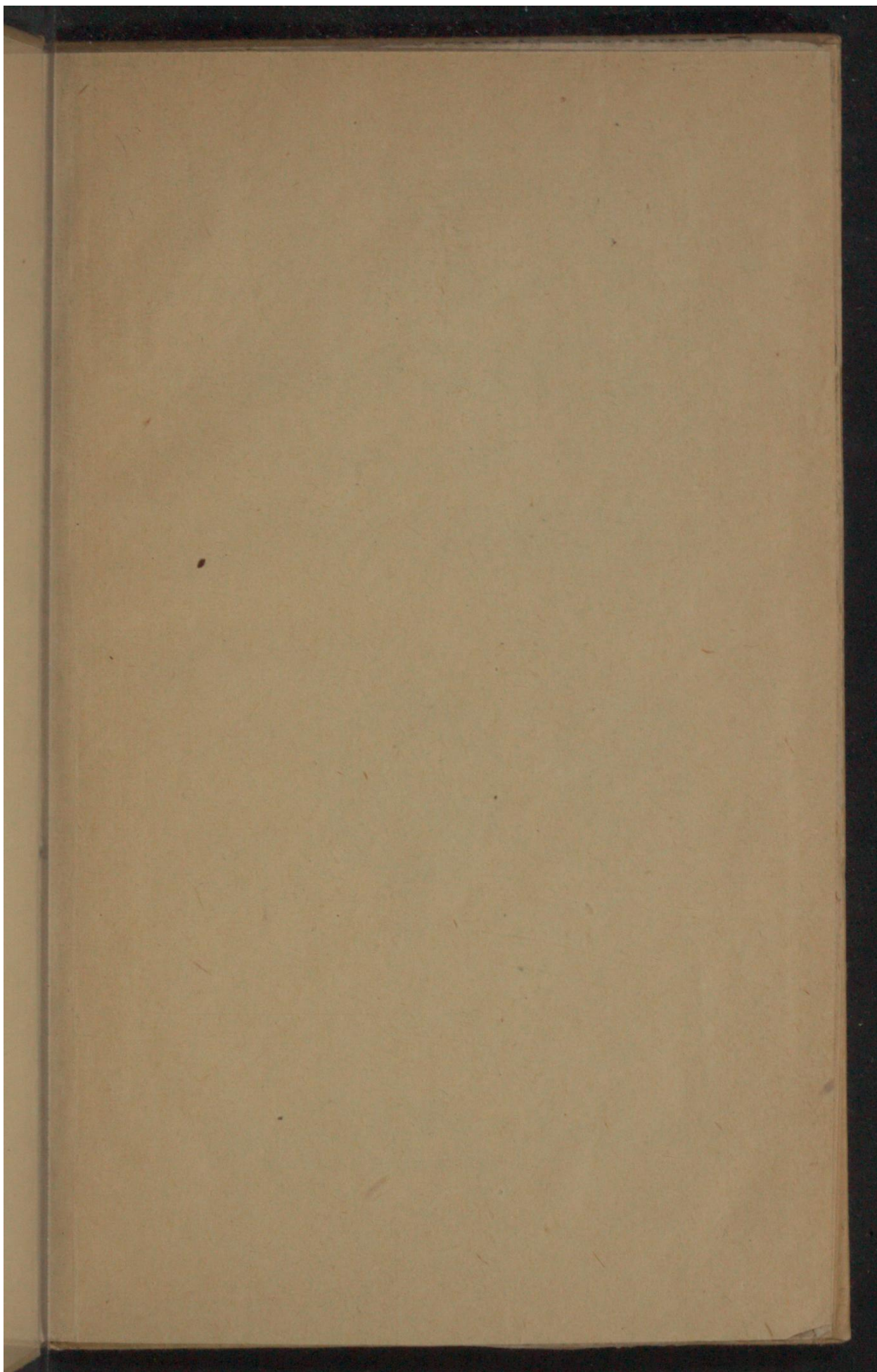
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 K 64

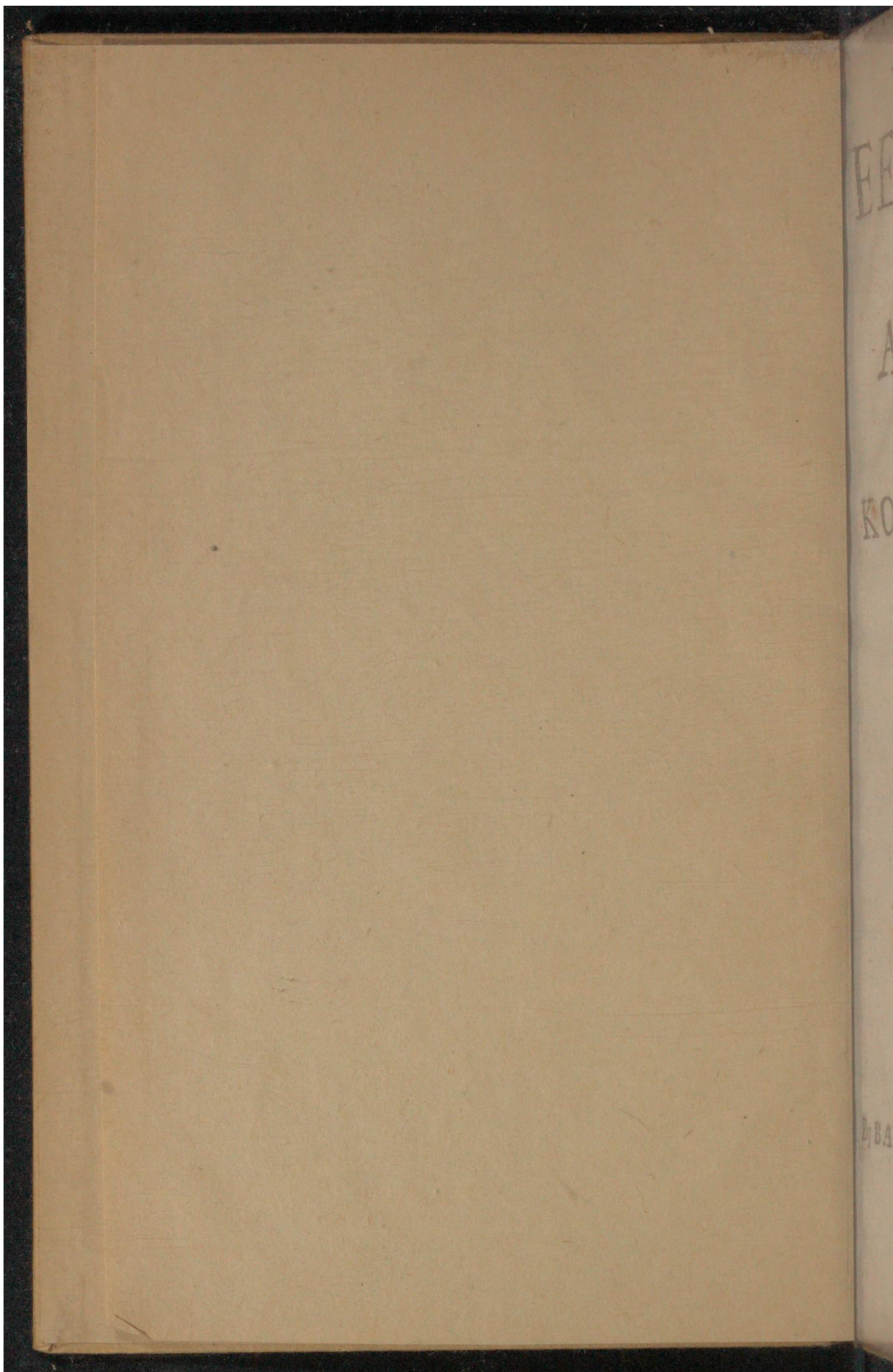


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 K 64



Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 K 64





507. L3 448

EEW SPEL,

Op het Treurspel van

W

ARMINIUS

448

K 64

Toegepast, door

KORNELIS BOON:



Te Leiden,
By BARTHOLOMEES BOS, Boekverkooper
in de Houtstraat, 1700.

VERTOONERS.

JUPITER.

MARS.

BELLONE.

NEDERLAND.

TWIST.

WREEDHEID.

EEWSPEL.

Het Tooneel verbeeld een donkere nacht.

EERSTE TOONEEL.

MARS, *alleen.*

Ik voel myn komst hier van een frisser lucht be-
groeten,
Een zachter aarde kust op deze streek myn
voeten.

Waar ben ik eindelyk gekomen, na zo veel
Elenden? in wat oord? in welk een weereids deel?
Hoe draalt ge Apol? ei kom doch ras, 'k brand van ver-
langen,

Om aan te schouwen wat geweest my heeft ontfangen.
De starren struikelen vast moede van den trans
Des hemels: Hekate dooft hare weitze glans
En ruimt eerbiedig plaats; om dat gy, op de baren
In 't rozebed ontwaakt, ten golven uit zoud varen,
Met uw livrei van goud, in meerder statlykheid.
Welke is de reden van uw lang vertoeven? scheid
De logge slaap noch niet, of houd de vrees u tegen,
Van Dafne, Peneus telg, te ontmoeten onderwegen,
Die, door uw' min zo schelms gestraft, vol spyt en rou,
Nu eene onnoosle wraak met schelden nemen zou?
Neen. Ik ben Mars, de God des oorlogs, welkers moeder
Uw' vader heeft tot man, en te gelyk tot broeder.
Wy zyn elkanderen zo vreemd niet. Neen o neen . . .
Maar (goede Goden!) welk geluk heeft my hier heen
Gevoert? Belloon, Belloon, waar hebt gy u begeven?
Kom help my, zuster lief, waar blyft ge? zyt ge om 't le-
ven?

*Terwyl het allengsjes dag word, komt Bellone, van Twist
en Wreedheid beftoet, in rook en vlam van onderen op.*

A 2

TWEE

EEWSPEL.

TWEEDE TOONEEL.

BELLONE. MARS. TWIST. WREEDHEID.

BELLONE.

Ach, waarde broeder, ach! hoe is steeds myne geest,
Sins dat ge van my waart, om u te moê geweest!
Myne oogen zwommen vaak in eenen stroom van tranen:
Ik liep door myn' spelonk met ongevlochte manen,
Dangins, dan weder, alseen woedende Bachant:
Een helſche razerny loeide in myn ingewand:
Ik had me in myn vertrek door droefheid opgeſloten
Met Wreedheid, en met Twist, beide uit myn bloed ge-
ſproten,

Myn oog ſtreelde onderwyl zich in het muurtapyt,
Alom doorweven met voorbeelden, wyd, en zyd,
Wien noit de wând, dan bleek van doodsſchrik, aandurft
kyken.

°k Zag de Edipoden hier, om vaderskoninkryken,
Elkander lyf om lyf uitdagen: hun gezicht,
Voldoodſche trekken, week geen dullen blikſemſchicht,
Die een vermerle berg doet angſtig ſuizebollen,
En na die zware ſlag rampzalig nederrollen.

De wraak vertoonde zich op hunnen veegen mond,
°k Beken, dat ik hier in geen kleene welluſt vond,
Nochtans, elendige Jokaste, uw' ſchreijende oogen
Ontſtaken in myn' ziel een teeder mededoogen:
Ik voelde me innerlyk met uwe ſinart begaan.

Gins, nam, door zulk een daad gemoedigt, Baſſiaant
Den degen in de vuifſt, en moorde zynen broeder,
De toevlucht nemende tot de armen zyner moeder,
Die door de regenweer een droeve wonde kreeg
In hare hand, en van verdriet ſlaaw nederzeeg.

De Twist, met eigen hand, had deze raſereelen
Op 't konſtigſte uitgewerkt in alle hunne deelen.

Hier

E E W S P E L.

5

Hier naast, had Wreedheid meê getoont haar wakkre
geest.

Thyestes moordbanket stond, of zy zelf het feest
Had by gewoont, in het vershier gemaalt naar 't leven:
De tafel scheen, toen zy des pys ontfong, te beven.
Voorts, op de voorsteground, begroef vorst Neros hand
De Roomsche daken in eene Acheronsche brand.
Daar nevensaan, doorstak hy Agrippyn, zyn moeder,
En gaf de moordkelk aan Britannikus, zyn broeder.
Wat verder trapte die ontmenste, in arren moed,
Poppees zwangre buik te berste met zyn voet,
En tarte gieren, die met opgesparde muilen
Langs killen Kaukazus van bittren honger huilen,
Met zyn' verwoeden aart. Terwyl ik hier beschouw
Deze euvel daden, vol van wanhoop, vol van rouw,
Gilt me uwe stem in 't oor. Noit beurt een zomerregen
Zo 't kruid op, macheloos door het zonvier neergezegen;
Als myn vertwyfeld hart dit liefelyk geluit.
Ik vlieg in aller yl ter dartle lustzale uit
Langseen' Olimp van doorgekorvene rondassen,
Gekneufde helmen, en gekwetste harrenassen.
Uw stem verstrekte my een Faros. De aarde week
Beleefd, en baande zelf me een pad tot deze streek.

M A R S.

Gy weet hoe ons de Vrede in 't aangezicht braveerde,
Toen zy van u en my te Ryswyk triomfeerde.
Gy weet hoe schelms zy ons maakte overal verdacht,
Hoe ze onze macht alom in een' kleen achting bracht,
Daar elk voorhenen die ontzachlyk placht te viere.
De Olyftrak overwon ha spyt! de Lauwerieren.
Wy moesten ons terstond begeven op de vlucht.
Gy scheide van my, en kooft Kakus moordgehucht
Tot uw verblyf, ik, steeds gewoon in bloed te leven,
Heb my naar 't Ottomansch gebied vol wraak begeven,
'k Beklom de trotze muur van Konstantinus stad,
't Aloud Byansen, waar elk myn gezach aanbad,

A 3

Ik

Ik ruk een heir saëm van Spahyen, Janitzaren;
 En Sciobargen, in het oorlog wel ervaren;
 'k His 't op de benden aan der Christnen, zo verwoed;
 Dat noit Afryke, schoon ze al 't ongedierte voed,
 En koestert in haar' schoot, zo hare bosgedrochten
 In woestenyen ziet van dulheid aangevochten.
 De Sultan, vol van rou, zag Mechas halvemaan
 In een' rivier van bloed rampzalig ondergaan.
 De Bosfor had gestikt in zyne purpre stroomen,
 Zo niet de Euklinus hem te hulpe was gekomen.
 En Rodope, aan myn geboorte toegewyd,
 Bestorf van schrik, wen zy aanschoude zulk een stryd.
 Met welk een vreugde Goon! bestuurde ik deze slagen!
 Maar ach! hoe ras verdween die binnen korte dagen!
 De Vreë, gelyk ge weet, myn grootste vyandin,
 Was my van vergevolgt, nam nu elks harten in
 Met laf gevele, en wist dus 't volk in slaap te wiegen;
 Dewyl men zich het meest laat door de schyn bedriegen.
 Ik moest terstond (want wie kan het gemeen weêrstaan?)
 Denk welk een bittren spyt, naar andre kusten gaan.
 Elk hate my, hoe zeer voorheen hy myn' geboden
 Omhelsde, ik ben dan uit dat helsch gewest gevloten,
 Langs zeen, langs landen; maar ik wierd alom ver-
 smaad.

Waar in 't saffranig west God Febus ondergaat,
 Tot daar hy 'suchtens vroeg, omhangen met scharlaken,
 Eerbiedig blozen doet de bergen op hun' kaken.
 Het heilige Eewfeest wierd zeer plechtiglyk bereid,
 Men gaf den ruimen toom aan weelde, en dartelheid,
 Men leende aan myne krygsklaroenen nergens de ooren.
 Ik had de hoop van myn gezach nu gans verloren,
 Was ik in 't einde niet gerocht in Nederland.

B E L L O N E.

Wat weet ge of meê die maagd haar' geesten niet ont-
 spant

Op 't Eewfeest? of zy naar de redelooze wetten

Zou

E E W S P E L.

Zou willen luisteren van uwe krygstrompetten?

M A R S.

Gins legt die kuifche, trouw bewaakt van Hollands Leew
In haren tuin. De borst tart versgevallen sneeuw :

De wang de rozen, pasuit hunne knop ontloken,
Zo haalt de blonde Auroor het nuchter land doet roken.

Een liefelyke rust heeft hare leên verrast.

Bellone, en meentge, dat, als 't oorlogsondier bast,

Die wakkere Amazoon van eew of slaap zich laten

Verwinnen zou? neen, neen. Straks klonk ze in yzre
platen

De dappre lendenen, trok met een heir te veld,

En scheidt noit, eer zy een eindpaal zag gestelt

Voor haar getergde wraak, of edelaardig leven.

'k Zag op 't voorlede feest der eew hoe zy, gedreven

Van loutre eierzuchtigheid, in Vlaandren, slechts met
moed

Gewapend, Alberts macht verdrinken deed in bloed :

Daar reeds een hagelbui van gloënde donderklooten

Neêr storte, in weêrlicht uit vergramd metaal gescho-
ten . . .

Maar zacht, my dunkt ze ontwaakt.

DERDE TOONEEL.

*In het verschiet ziet men den Nederlandschen Tuin, waar
in de Maagd uit een diepen slaap opspringt.*

N E D E R L A N D. M A R S. B E L L O N E. T W I S T.
W R E E D H E I D.

N E D E R L A N D.

Wat zie ik? hemel! ach!

Begint met zoo bedroefd een voorspook deze dag?

M A R S.

Beef niet doorluchte Maagd.

A ♠

NE

E E W S P E L. N E D E R L A N D.

Waarom doch zoude ik beven,
Daar noit de moed my heeft in zo veel smart begeven?
Want wat voert myne Leew niet uit, wanneer hy brult,
Schuimbekt, en kwispelstaart uit louter ongeduld?
Zyne oogen blikfemen het marmer zelf vuur, krachten,
En leven in, ja, doet van yver het versmachten.
Doch schoon 'k de onstelrenis voor u ontveinzen wil,
'k Beken, dat ik in u te aanschouwen schrik, en tril.
Te meer, na dat ik by my zelf heb overwogen,
Hoe lief wy gisteren de looze tyd bedrogen,
Op 't Eewfeest van Euroop, met honing zoet gekweel:
Waar door noch straks de slaap zo spade my geheel
Vermeestert had, en zo gy nu besloot te woeden,
Het geen ik geenfins op uw' fierheid derf vermoeden,
In mynen ruin, wie u zou kunnen wederstaan.
Ik had geen' wapenen, als wereloos getraan,
En myne Leew, schoon hy een weereld zou in de oogen
Trotsen durven, kwam uit eerbied neêrgebogen,
Uw voeten streelen, zelfs in weêrwil van zyn aart:
Dewyl zulk een ontzach in hem de godheid baart.

M A R S.

Gy laat u veel te vroeg van laffe vrees regeren.
Wy komen hier niet om uw heiligdom te onteeren,
Of uwe heerschappy te vliegen in de kroon.
Gy weet hoe overlang myn hooggeachte zoon,
Vergode Romulus, grondvester van dat Romen,
Dat na hem, eindlyk is tot zulk een trap gekomen;
Dat het, daar 't, op haar' moed, en groote machten prat,
Gelyk een monarchin op zeve bergen zat,
Van welke het gewoon, was de aarde te overkraijen,
De gansche weereld scheen op haren duim te draijen:
Ja, had de Dondergod die trotsheid niet bepaalt,
Het had den bliksem hem uit zyne vuist gehaalt,
Toeheilgde de eerste maand des jaars aan zynen vader,
En noemde naar zyn' naam; maar Numa, die verrader,
Wiens

E E W S P E L.

Wiens valsche godsvrucht, en gevleide voffelift
 Het volk naar zyne wil in slaap te fussen wist,
 Heeft, door eene enkle nyt tot myne naam gedreven,
 Het jaart twee maanden op het voorhoofd noch gegeven,
 Van welke de eerste wierd vol staatsy, my ten spyt,
 Aan Janus, koning van Italien, gewyd;
 Waar door het misbruik is zo hoog in top gerezen,
 Dat Janus, nergens my, alom wierd eer bewezen.
 Wreek nu deez hoon, 'k zal u myn hulp biën; zo uw macht
 Die driefte woestheid, in het oorlog, onderbracht,
 En myne glans, gelyk de morgen zon, deed stygen,
 Gy zoud door my, en ik door u, een luister krygen.

N E D E R L A N D.

Gevreesde Mavors eist gy hulp van eene maagd,
 Daar van uw' mogendheid hel, aarde, en lucht, gewaagt?

M A R S.

Vermetle, derft de waan zo streelen uw' gedachten,
 Dat Junos zoon van u zou zyne hulp verwachten?
 Weet gy niet hoe Ikaar, door zyne hooge moed,
 Met zyn gehate naam, vereewigde den vloed?
 Zie hoe Bellerofon te laat zich vond bedrogen,
 Als hy ten hemel was op Pegazus gevlogen.
 'k Gaf u de voorkeur slechts, om, van de roem geleid,
 Te streven, door uw' deugd, ter ware onsterfelykheid:
 Want Goden, heiliglyk geviert in alle landen,
 Zyn te edel om te slaan aan menschen hunne handen.
 Ik wist hoe ik voorheen, toen Burgerhart de macht
 Der Roomsche legeren grootdadig te onderbracht,
 In deze lustvallei geviert was van de Katten.
 Men zag zo menigmaal de zon in de oogen spatten
 't Onnoozel stierenbloed, (wen zy zich tot den stryd
 Bereiden) my ten zoën, in een' godvruchte vlyt.

N E D E R L A N D.

Hoe meentge dat men uit godvruchtigheid de altaren
 Deed rooken, wen men, met de plechtigste gebaren,
 Gradivus godlyk beeld plengde een slachtofferhand,

En vroeg den veegen geest van 't lillende ingewand ?
 Neen neen het volk, veel onstandvaster als de stroomen,
 Kan me allerbeste met verdichte Godsdienst toomen.
 Want wen me een ruwe steen, schoon van een eerloos graf
 Gehaalt, oprichtede, Gods heilige cernaam gaf,
 En van een priester, afgericht op zulke treken,
 Liet daglyks, voor die pop, een offervuur onsteken,
 Men zag een mensfroom, voleerbied, straks dit land
 Bevloeiën; maar verdreef men eens het misverstand,
 Een lichte men 't gemeen de schillen eens van de oogen,
 Waar door het schiften kon de waarheid van de logen,
 Hoe het heelal bestuurt wierd van een eenigeen,
 (Jupyn) die nimmer is met offeren te vreên
 Van wilde beesten; maareen edelmoedig leven:
 My dunkt ik zie een bui reeds op hem aangedreven
 Van lasteren, dat hy de godheid schelms verzaakt.

M A R S.

Ondankbare 't is tyd, dat ge uwe reden staakt,
 Vier uwe oplopendheid geen bot meer, wil haar stuiten,
 Zy gaat de palen van ontzach al vry te buiten.

N E D E R L A N D.

De wanhoop spoort my aan, wyl ik u op myn grond
 Aanschouwen moet, het geen altyd zo duur my stond.
 Dit tuigt (ik zwyg noch stil, wat ik heb moeten lyden
 In vorige eewen, door de razerny der fryden,
 Toen Spanje my byna de keel toeneep) de vlam
 Van Bodegravespuin en Zwadenburgerdam:
 Als Vrankryks Attila zyn helsche legerbenden,
 Van menslykheid ontaard, op myne kust aanschende,
 't Heugt my niet dan te wel, hoe ik verlegen was,
 Hoe deerlyk ik geseurt wierd in die Ilias
 Der Iliassen, hoe ik bade in bloed, en tranen,
 Hoe myne Leew den tuin, met steigerende manen,
 Doorliep, hoe zelf de Ryn, bevangen van de schrik,
 Zyn purpre baren dreef te rug. My dacht, dat ik,
 Door aardebeving aan de Sisiliaansche stranden

Ge-

E E W S P E L

II

Geslingert, zag de kruin der woedende Erne branden,
't Graf van Enfeladus, welke, in den reuzenstryd
Gebliksemt van Jupyn, tot straf kreeg voor altyd
Dat vreeselyk gevaarte op zyn' geknakre lenden:
Waar door, wanneer hy noch 't gerabraakt lyf wil wen-

den,
't Gansche eiland schreewt om hulp, met een' bestorve
mond,

En beeft van angst, hoe fier 't zich vast houd in de grond,
Terwyl hy 't schriklyk slym van zyn' verteerde longen,
Ten neus, ten lippen, en ten blikken uit gedrongen,
In een' verwoede storm van louter wederlicht,
Den blinden hemel spuwt in 't treurende aangezicht.
Maar ach! ik voelde my niet dan te vroeg bedrogen.
Myn borst, dien de eer verbied te ontdekken aan uwe oo-

gen,
Met wond op wond doorboort, waarschuwde my wel
ras,

Dat ik in mynentuyn, niet in Sisilie was.

Schoon gy u zelve toen met gruwelen vermaakte,
Waar door uit enkle schrik, de zon zyn dagreis staakte,
Diefshade was gering geweest: had, toen myn moed
Het Fransche heir verdreef, dat tygeren gebroet
Niet, als Harpyen, met 't vergif van hunne zeden
Myn lucht bezwangert. Maar elk had die dartelheden
Reeds ingezogen, elk verzaakte zynen aart,
Elk had de oprechtheid, voorheen zo lief, en waard;
Nu met de voet geschopt, elk zag men te verwaten
De nedrigheid, alseen afschuwlyk ondier, haten,
Elk zich herscheppen steeds in een' verscheide vorm
Van kleederen, ten spyt dier Indiaansche worm,
Welke, als zy noch gedenkt aan Thisbes dapper sneven,
Zich zelve, op zulk een spoor, vol moed brengt om het
leven,

Ja yder liet zich van de Vrankryfsche Sireen
Zo verbetoveren, dat hgm het schande scheen,

Indien

Indien me uit zyne mond de moedertaal eens hoorde,
Die voor geen' taal, in pracht en groote schat van woorden,

Den vlag te stryken hoeft. En gy gy draagt de schuld
Dier euveln alleen.

M A R S.

Gy rekt myn tai geduld
Te lang. Staan door myn gunst om u niet alle de eewen
Verbaast? moet zich de Faam niet uit den adem schree-
wen,

Als zy de horen met die oorlogsdeugd bezielt,
Waar door ge altyd het veld zo zegeryk behielt?

N E D E R L A N D.

Heb ik my immer in het harnas wel gekweten,
Ik heb myn' dapperheid, u niet, het dank te weten.

M A R S.

Verwaande, straks scheent gy te my waarts wel gemoed,
Wat dulle razerny verhit uw edel bloed?

N E D E R L A N D.

Om zonder woeden u te helpen van myne aarde,
Bewees ik u een eer, ver boven uwe waarde;
Niet, dat ik was bevreesd voor uwe machten, neen;
Doch, wyl ik zie hoe my, vol van aan minnigheên
De lieve Vrede omhelst, moet ik van 't oorlog gruwen,
En poog dat helsch gedrocht, gelyk een pest, te schuwen.
Veel heerelyker acht ik slechts alleen het zoet
Der Vrede, als duizend krygstrofeen, beverft met bloed.

M A R S.

Onzalge, buiten my waart ge onbekent gebleven,
Gy zyt aan niemand, dan aan my, verplicht uw leven. . .

VIER-

VIERDE TOONEEL.

JUPITER, *in wolken nederdalende.* NEDER-
LAND. MARS. BELLONE. TWIST.
WREEDHEID.

JUPITER.

Hou op, hovaardige. Ik heb lang genoeg uw' reên
Geduldig aangehoort. Waar wilde uw trotsheid heen?
Derft gy myn dochter, die ik by Europe teelde,
Wanneer ik, in een' stier hervormt, voldeed myn weelde,
Alree weêr domplen in een' zee van krygsverdriet;
Daar gy haar pas, 'k geloof wel regens dank, verliet?
Derft gy die edle telg, met zulk een waan, aanspreken?
Kunt gy wel toonen, door het eene, of andre teeken,
Uit welke vaderen gy voortgekomen zyt?
Neen. Toen uw moeder, om Minerfs geboort vol spyt,
Alom een middel zocht om zonder man te baren;
Wees Zefyrs gemalin, in kruidery ervaren,
Haar eene bloem: waar door zy zwanger worden zou;
Wen zy met hare hand die slechts aanraken wou.
Onedele hier uit hier uit zyt gy gesproten.
Ja, had my Junos tong gedurig niet verdroten,
Met hare bitze taal, gy wreede had zo prat
Een plaats in het planeet gestarnte ooit gehad.
Verlaat, verlaat dit land, kies andere gewesten,
In welke uw krygsgezach voor eewig zich kan vesten.
Gy dochter, twyffel niet, of Mars zal, om deez' schand
Te wreken alle list ten smaad van Nederland
Bedenken: houw uw volk des voor de dapperheden,
Waar mede het voorheen den Romer heeft bestreden;
Wanneer Arminius, duur aan Apolloszoon,
Bernagie, welkers geest ik onlangs in myn' troon
Voor eene ster onfong, verplicht, de Duidsche benden
Op de gevreesde macht der vyanden aansichende:

Op

79

E E W S P E L.

Op dat het , aangespoort van die doorluchte moed
 Der ouden , liever stikke in een rivier van bloed ;
 Eer het zou lyden , dat de vryheid wierd geschonden ,
 Dat recht Palladium , hen van de goon gezonden.
 Voorts dere geene ramp uw' onvermoeiden Leew ,
 En hem verstrekk' deze eew voor een Saturnuseew :
 Steeds worde uw tuin bestroomt van Amaltheas horen
 Geen tweedrachts Hydre kome uw stille rust verstoren.
 Voortaan zal 't land , de ploeg ten spyt , van zelf het ooft
 Voortbrengen uit haar' schoot : de bloemen zullen 't
 hoofd ,

En zonderzaden , uit den buik der aarde opsteken :
 't Zal eewig Lente zyn : dan zullen eens de beken
 Van Nektar vloeijen , dan van melk : de weste-wind
 Zal , laaw van adem , zich gans moede strelen in 't
 Geboomte : de eik zal steeds van gelen honing druipen ,
 Zich het heel al in vreugde en wellust dronken zuipen.

U I T.

DA-

DAMONS HARDERSZANG.

Myn lieve schaapjes, het verveele uwe ooren niet,
 Te hooren met geduld het eind van myn verdriet.
 De wind uit eerbied, zwygt, hoe bly gewoon te dartlen
 Met geile bladjes, door de takjes heen te spartlen;
 Het levend beemdtapyt te kussen, overal
 Zo kuis doorweven met veldroosjes zonder tal;
 't Bezweke kristalyn der vloeden 't nieuwe leven
 Doorzyn verliefd gestreel, en zoete troost, te geven.
 Beleeftde windejes, neen zwygt niet, neen vaart voort.
 Zo, het gaat wel, gy hebt, naar 't schynt, my aangehoort.
 Myn Celimeen, myn ziel, myn eenig' welbehagen,
 Heeft my de zege van myn min weg laten dragen:
 Ik keer, verwinnaar (welk een vreugde) van haar hart,
 Na zulk een stormbui van onwederstaanbre smart.
 Wat heb ik hemel niet in deeze stryd geleden!
 Hoe vaak heb ik de lucht vermoeit met myn' gebeden;
 Tuigt bossen, dalen, schoon 't herdenken uw gemoed,
 Want gy waart zo met my begaan, noch beendoet.
 Hoe vaak ben ik hier naast dit stroomje neer gezegen,
 Droeffschreijend', radeloos, wanhopende, verlegen;
 Als gy door afkeer my deed lyden duizend doên,
 En duizend levensgaaft aan Melibeuszoon,
 Alleen door eene lonk van uwe aanminnige oogen.
 En ach! hoe na had hy u tot zyn min bewogen,
 Was uwe deugd die drift niet fier te keer gegaan.
 Hy had in zyne hut, 'k beken 't, vier geitjes staan,
 Daar ik niets had voor u, dan een elendig leven,
 Dat, zo gy my niet had gered, my moest begeven. ...
 Maar Goden wat is dit, verveelt u myne taal,
 Myn lieve lammeren? of belgt ge u dit verhaal,
 Of wacht ge, tot de zon, in diepen slaap bedolven;
 Ontwaakt op 't dartel bed der kronkelende golven?
 Waarom ontsluit ge o zon uw eenoog nu zo traag?

't Is

16 DAMONS HARDERSZANG.

't Is immers reeds hoog tyd. Wat draaltge? zie hoe gra
De treurende akker zou, op zyn bekrete wangen,
Van uwe schoone mond een lieve groet ontfangen.
Hoe word ge rood van schaamte? ei veins niet, 'k we
de reën,

'k Zie meenigmaal genoeg hoe gy myn Celimeen;
Toe knikt: wen zy het gras op ruig bewasse bergen
Doed vrolyk deongenaê der fchapentanden tergen,
Ofbly zich nederzet aan de oever van een vliet,
Die, wyl zy kransjes vlecht, zelfs luistert haar het lied
Daar zy zo 't halintje meêbezielt: dat de Oreaden,
Napeên, Faunen, en van alle kant Najaden,
Verlokt door het geluit, toevloeyen op deez' streek:
De visjes buitelen van welluft uit de beek:
En het gevogelte, hoe vry, hier door bevangen,
Wenst in de onnoozle strik dier stem altyd te hangen.
Kond ge in den hemel van dat heilige aangezicht,
Zeg, zonder scheemeren wel op zien, tegen 't licht
Der zonnen, daar zy, u alleen ten trots, mee pronkre
Ik meen wel neen. Nu moet ge hoe verliefd gelonkte,
Bekennen, dat vol smaad uw grootheid word veracht,
Vermete le, en myn staat ver boven uw geacht.
'k geniet een edler dag, uw glans is niet van noden,
Blyfeewig weg, ik tart met myn geluk de Goden.

E I N D E.

ANG.

ze boema
angen,
tingen
ur, iue

imen
borge
lingen
ur,
baan
reder,
in
nack

gen,
nager
men,
en tich
ee prime
geboke
of vanden
it.
noden
oden.

